

САМЫЕ ГРОМКИЕ СКАНДАЛЫ НЕДЕЛИ 16+

# ЖЕЛТАЯ ГАЗЕТА ЗАЖИГАЙ!

№39 октябрь 2023



Стр. 4

**ПУГАЧЕВА  
ПОМОГЛА  
УСТАНОВИТЬ  
ПАМЯТНИК  
МОИСЕЕВУ**



Стр. 3

**ВИКТОРИЯ БОНЯ  
СЯДЕТ В ТЮРЬМУ  
НА ДВА ГОДА?**



**ПРОДЮСЕР - О БЕЛОУСОВЕ:**

**РОМАН НА ОДНУ НОЧЬ -  
ЭТО ДЛЯ ЖЕНИ!**

Стр. 6



Стр. 7

**ВНУЧКА  
БРЕЖНЕВА  
ФЛИРТОВАЛА  
С КУТУНЬО**



**МИХАИЛ  
ФАЙНШТЕЙН  
УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО  
ПЕВЕЦ НЕ БЫЛ  
ПРИМЕРНЫМ  
ПАРНЕМ**

фото: «Русский взгляд», соцсети

ISSN 1608-3741

23039



9 771608 374008

**ПОКУПАЙТЕ ГАЗЕТУ ИЛИ ОФОРМЛЯЙТЕ ПОДПИСКУ НА ПОЧТЕ  
ПО ИНДЕКСУ П1035**

В столице началась пора кинопремьер. Звезды вывели наследников в свет. Сергей Жуков, Леонид Якубович и Алёна Апина выбрали на люди в компании повзрослевших очаровательных дочерей, а Дмитрий Шепелев – сына.

**Сергей Жуков:**

# Трудно видеть первый поцелуй дочери

**ЗВЕЗДНЫЕ НАСЛЕДНИКИ ВЫШЛИ НА КРАСНУЮ ДОРОЖКУ**

**Л**ИДЕР поп-группы «Руки вверх!» Сергей Жуков был замечен в кинотеатре «Художественный» на премьере музыкально-драматического сериала «Плакса», в котором выступил генеральным продюсером. Его 14-летняя дочь Ника сыграла в нем главную роль. На премьерный показ Жуковы прибыли полным семейным составом: глава семьи не отпустил от себя ни на шаг заметно беременную жену, 38-летнюю Регину Бурд. Нику опекали братья – 13-летний Энджел и 9-летний Мирон. Дружная семья в знак поддержки выбрала фэмили-лук – все облачились в брендированные футболки с надписями «Я не плакса» и «Ты за все заплачешь».

– Мне очень приятно, что мой первый крупный продюсерский опыт начался не с легкомысленной комедии, например, а именно с большой музыкальной драмы, в которой есть большой смысл, – поделился счастливый Сергей Жуков. – Но это было сложно – я обрыдался. Трудно видеть первый поцелуй дочери! Ты понимаешь, что это фильм, но также и понимаешь, что дочка выросла. Когда снимали другие эмоциональные сцены, я прятался в киновагончике...

Сериал посвящен проблеме детского буллинга: Маша (Ника Жукова) – дочь состоятельных родителей, которые теряют бизнес и переезжают в маленький город. Девочка вынуждена перевестись из элитной частной школы в обычную. Новые одноклассники не торопятся принимать девочку и всячески издеваются над ней. Оказывается, для дочери артиста этот сериал получился жизненным, потому что в детстве она сама сталкивалась с травлей из-за известности папы.

Еще одним звездным ребенком, приковавшим к себе внимание вечера, стал 10-летний Платон Шепелев – сын покойной певицы Жанны Фриске, скончавшейся в 2015-м в возрасте 40 лет после тяжелой продолжительной болезни, и 40-летнего телеведущего Дмитрия Шепелева. Мальчик побы-



вал на светском мероприятии впервые в жизни! После смерти артистки между ее родственниками и Шепелевым разразился большой скандал, который не утихает до сих пор. В итоге Платон так и не может видиться с бабушкой и дедушкой по маме. Дмитрий прятал его и от публики. Однако решил, что пора выводить старшего сына в свет (в марте 2021 года у Шепелева родился сын Тихон от отношений с дизайнером Екатериной Тулуповой). Было заметно, что к такому вниманию звездный наследник не привык, поэтому крепко дер-

жал папу за руку, а тот в свою очередь на ковровой дорожке бережно поправлял ему волосы.

А следом на премьере психологического триллера «Осьминог» от SoFilm на красной дорожке кинотеатра «Октябрь» позировали как и те, кого можно встретить практически на каждой кинотусовке, так и те, кто в свет выходит несколько раз в год. Так, к последним можно отнести 78-летнего Леонида Якубовича. Ведущий капитал-шоу «Поле чудес» взял за компанию единственную дочь. 25-летняя

Барвара буквально ослепила публику своими огненно-красными волосами.

Похвасталась наследницей и 59-летняя Алёна Апина. На премьере комедийной драмы «Дурные деньги» от Global Film в кинотеатр «Художественный» певица вывела 21-летнюю дочь Ксению, родившуюся с помощью суррогатной матери. Мнение собравшейся публики насчет дам разделились. Одни уверяли, что Алёна и Ксюша выглядят как сестры, а другие подозревали, что исполнительница хита «Ксюша» что-то сделала с лицом – в плане пластики. Впрочем, шушукались об этом только за спиной. В лицо Алёне высказать подозрения так никто и не решился – связываться с ней опасно. Так, экс-солистке поп-группы «Комбинация» удалось отсудить у «Первого канала» 150 тысяч рублей за перепевку ее хита «Бухгалтер» Альбиной Джанабаевой без разрешения правообладателя, то есть Апиной.

★ Елена МИЛЬЧАНОВСКА



На Викторию Боню написали заявление в полицию. Каковы шансы теледивы оказаться за решеткой, выяснила «ЖГ».

# Виктория Боня сядет в тюрьму на два года?



а остальные подписчики сейчас с удовольствием читают ее канал, в котором она дает советы красоты.

– Я понимаю, что мое имя сейчас продается как горячие пирожки, – посетовала экс-участница «Дома-2». – Но не надо забывать, что я в медиандустрии уже 16 лет и знаю все, что касается того, что несет за собой ответственность о мошенничестве. Очередная утка – и не более того!

Грозит ли Виктории реальный срок, мы узнаем.

**ХОТИТЕ? Я ГОТОВА ПОКАЗАТЬ СВОИ ФОТОГРАФИИ ЗА СИМВОЛИЧЕСКУЮ СУММУ**

Не так давно Виктория Боня сделала пластическую операцию в Америке, отдав за нее почти четверть миллиона долларов. Свое новое лицо она скрывает от общественности. На своей странице в соцсети Вика не показывает своего лица, а недавно она заявила, что создаст платный Telegram-канал, в котором за 1300 рублей с каждого подписчика покажет результат своего преображения. И все это произойдет только при условии, если на этот канал подпишутся 30 тысяч человек.

– Я подумала, зачем мне нужно показывать себя, чтобы меня просто обзывали Майклом Джексон, называли уродкой и так далее, – заявила 43-летняя Боня. – Я сказала: «Хотите? Я готова показать свои фотографии за символическую сумму».

Заинтересованных в этом людей оказалось чуть менее трехсот человек. Боня сообщила, что придется подождать, пока к ее каналу присоединятся остальные. Вложившиеся в канал Бони люди ждать не стали, а подали на нее в суд, так как она уже заработала на них более трехсот тысяч рублей. Сейчас МВД проверяет телезвезду по статье «Мошенничество». Правда, сама Боня по этому поводу не переживает. Недавно она даже прилетела из Франции в Москву, доказав, что ничего не боится. Виктория пояснила, что всем недовольным она вернула деньги,



нали у известного адвоката Максима Калинова (на фото).

– Даже если предположить, что Виктория и правда совершила преступление по части первой статьи 159 (мошенничество), то, даже если ее вина будет доказана, ей вряд ли назначат наказание в виде лишения свободы на два года.



**ЗВЕЗДУ «ДОМА-2» ПОДОЗРЕВАЮТ В МОШЕННИЧЕСТВЕ**

Ведь это преступление небольшой тяжести, и максимальное наказание за него ранее не судимому человеку вряд ли дадут, – говорит правозащитник. – А еще ведь надо доказать, что Боня совершила это преступление и у нее был злой умысел. Возможно, она не выполнила своих обязательств перед подписчиками по объективным причинам. А это исключает состав преступления. Поэтому при грамотной тактике защиты никакого наказания Боне не грозит. Виктория говорит, что уже вернула деньги пострадавшим. Но даже если это не так, они могут вернуть перечисленные ей средства в порядке гражданского судопроизводства. Но думаю, что найдется мало желающих ходить по судам, а возможно, и обращаться к адвокату ради того, чтобы вернуть свои 1300 рублей.

Эксперт с грустью констатировал, что блогеры в целом легко могут наживаться на наивных гражданах и не нести за это ответственность.

– Конечно, обмана быть не должно, – продолжает Максим Калинов. – Иной раз не порядочные блогеры, интернет-мошенники пользуются тем, что людям сложно будет что-то взыскать. Возможно, необходимо вносить определенные изменения в законодательство, чтобы пострадавшие могли легче возвращать свои деньги. Тогда и людей, которые пользуются наивностью граждан, станет значительно меньше.

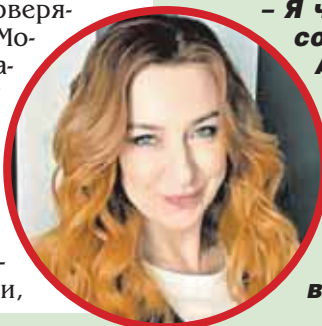
★ Майя АМБРЕ

**КСТАТИ**

**«Боня мнит себя Блиновской!»**

Свое мнение по поводу скандальной ситуации вокруг имени Бони высказала продюсер Олеся Сазыкина.

– Я часто пересекалась с Викой по работе, – говорит наша собеседница. – Она всегда старалась быть похожей на Анджелину Джоли. Боня даже вела себя высокомерно, будто бы и правда голливудская звезда. Но теперь в России она никому не нужна. Она нигде не снимается, ничего не ведет. Поэтому и решила привлечь общественность как только может. Теперь она, наверное, мнит себя Еленой Блиновской. Но до нее Вике далеко. Ей столько денег не дадут! Да и в то, что ее могут привлечь за мошенничество, я не верю. На мой взгляд, это вообще просто очередной пиар-ход от Бони.



Год назад не стало заслуженного артиста России Бориса Моисеева. К печальной дате яркому певцу и танцовщику установили памятник на Троекуровском кладбище. Скульптор – Филипп Трушин, известный памятниками Юрию Яковлеву, Василию Лановому и Владимиру Этушу. На этот раз мастер запечатлел Крошку Борю в танцевальной композиции «Боль разлуки». Бронзовая фигура высотой более двух метров появилась не без участия Аллы Пугачевой, которую связывала с Борисом долгая дружба. Лучший друг певца – арт-директор Сергей Горюх рассказал «ЖГ» об этом событии.

# Пугачева помогла установить памятник Моисееву

**БРОНЗОВЫЙ МОНУМЕНТ ВОЗДВИГНУТ НА ТРОЕКУРОВСКОМ КЛАДБИЩЕ**

**- СЕРГЕЙ, кому принадлежит идея скульптурной композиции?**

– Скульптору Филиппу Трушину, ранее именно он работал над мемориальным барельефом Бориса Моисеева в Могилеве. Идея скульптуры родилась сразу, как только начали работу над проектом. Я счастлив, что Алла Борисовна Пугачева смогла найти время и принимала огромное участие в работе над скульптурной композицией. Именно ей принадлежат многие идеи и замыслы. Для Бориса Михайловича внимание Аллы Борисовны значило очень многое. Она была самым близким другом артиста и до последнего дня поддерживала его.

**– Как сам maestro относился к подобным церемониям?**

– Борис Михайлович всегда



философски относился к таким вопросам. Провожая своих друзей Людмилу Георгиевну Зыкину и Иосифа Давыдовича Кобзона, он верил, что душа продолжает жить на небесах. Борис был верующим человеком. И я верю, что он находится рядом с нами.

★ Мариана САИД ШАХ



**Светлана Хоркина:**

## БОЙКОТ И НИКАКОЙ НЕЙТРАЛИЗАЦИИ!

**Звезды спорта, которые давно все выиграли и стали депутатами Государственной думы, поспорили о том, стоит ли действующим спортсменам соглашаться на участие в ближайших Олимпийских играх, что пройдут с 26 июля по 11 августа 2024 года в Париже, в единственно возможном на сегодня нейтральном статусе.**

**Д**о старта Парижа-2024 осталось менее 10 месяцев, а Международный олимпийский комитет (МОК) так и не пригласил во французскую столицу Олимпийский комитет России (ОКР). Поэтому у каждого нашего потенциального олимпийца есть выбор – ждать приглашения и дальше, хоть до самой церемонии открытия, либо подать заявку на участие в нейтральном статусе. Для этого по правилам МОК нужно отказаться не только от государственного флага и гимна, но и от госфинансирования, а также осудить военные действия страны. Последний пункт и стал камнем преткновения для наших прославленных чемпионов-депутатов.

– Осуждать военные действия страны – это абсолютно неприемлемо! – сказала «ЖГ» двукратная олимпийская чемпионка по спортивной гимнастике Светлана Хоркина. – На это МОК надо ответить одним словом: «Нет!!!» Это красная черта, за которую переходить нельзя, непозволительно. Родина

важнее золотых медалей. Золота много, Родина – одна. Только бойкот, никакой нейтрализации!

Известный хоккеист Владислав Третьяк считает иначе.

– Да пусть участвуют, жалко, что ли, – высказался трехкратный олимпийский чемпион по хоккею Владислав Третьяк. – Все равно все знают, что эти спортсмены из России, что они россияне! Но от комментирования условий, которые придется принять для поездки на Игры, пожалуй, все же воздержусь.

Кстати, собрались они в фойе Госдумы в первый день нового сезона по совершенно другому поводу – оценить мини-выставку в честь столетия ЦСКА. Разные кубки, медали, плакаты, торжественные речи о славных победах нашего великого прошлого – это все прекрасно, но до этого ли сейчас, когда на повестке дня совсем иной вопрос: новых побед может и не быть?

★ Елена МИЛЬЧАНОВСКА



Ольга Бузова с помпой презентовала новый клип на песню «Позови». Ролик певицы изобилует множеством постельных сцен. В кадре артистка предается страсти с женатым актером Стасом Бондаренко. Впрочем, Ольга призналась: сейчас целоваться с мужчинами ей приходится только на экране. По словам Бузовой, в реальности она уже два года живет без интима.

# Бузова два года живет без секса

**АРТИСТКА ПРИЗНАЛАСЬ, ЧТО ЕЕ ПЕРВОГО ВОЗЛЮБЛЕННОГО НЕ СМОГ НАЙТИ ДАЖЕ АНДРЕЙ МАЛАХОВ**

**Ц**ЕЛОВАТЬСЯ было очень сложно, потому что на сухую, потому что в семь утра и не со своим молодым человеком, – смеется Ольга. – Но все поцелуи были согласованы с супругой Стаса. Его жена, кстати, потом сказала: «Наконец-то у тебя теперь есть самые красивые постельные сцены!» Сама Ольга уверяет: в реальной жизни у нее без перемен. После расставания с Давой певица так и не смогла пока найти свою вторую половинку. И Ольга прекрасно понимает, почему ее личная жизнь не устроена.

– Мужчины по-прежнему боятся меня, – вздохнула Бузова. – Наверное, потому что у меня очень большой масштаб личности. А на самом деле со мной очень просто. Многие становились успешными, начиная встречаться со мной, а многие все теряли после расставания. Разные исходы бывают! Мой первый мужчина был бандитом из Санкт-Петербурга. Мы жили на съемных квартирах. У нас не было денег: мы жили на мою стипендию, которая составляла 2500 рублей. Иногда нам просто было нечего есть. И моя сестра привозила мне продукты, чтобы мы не умерли с голода... Я, кстати, до сих пор не знаю, где он сейчас, жив ли он. Малахов пытался его найти, но не получилось.

Артистка признается: в отношениях для нее главное – чувства. Финансовая сторона вопроса никогда, по словам Бузовой, не стояла на первом

месте. Ольга уверяет: она сама может себя обеспечить.

– Для меня никогда финансы не стояли во главе угла, – убеждает Бузова. – Главное – чувства. А еще чтобы мужчина был востребован. Если мужчина не реализован, он на-

чинает зачем-то со мной конкурировать, спорить, пытаться обрубить мой полет, срезать мои крылья. Из-за этого и происходит расставание. А на самом деле надо: любовь, забота и достойное отношение. Я никогда не пойду налево, не посмотрю в чью-то сторону... У меня секса не было с 2021

года (тогда артистка рассталась с Давой. – Авт.)!

К своим мужчинам Бузова никогда не предъявляла завышенных требований. Потому как привыкла жить совершенно просто.

– У меня всегда очень простые потребности, – продолжает Бузова. – Если у меня свободное время, я могу сходить в баньку, в кино, поужинать, выпить бокал вина. Смена обстановки для меня очень важна. Если я чувствую, что устала, то стараюсь менять обстановку. Но в ближайшее время, наверное, сменить обстановку не получится. У меня нет ни одного свободного дня до февраля.

По словам Бузовой, несмотря на загруженность, крест на своей личной жизни она ставить не собирается. Телеведущая уверена: она еще обязательно выйдет замуж.

– У меня обычно все очень быстро происходит: в первые пять секунд, – признается Ольга. – Я влюбляюсь с первого взгляда. На сегодняшний день я про серьезность, я про отношения. Мне не нужны романы. Будущего мужа я на самом деле уже визуализировала. Это не спортсмен, не танцор, не блогер, не артист. Это умный, высокий, красивый мужчина. Меценат или бизнесмен. Я уверена, что нужно правильно формулировать свои мысли, потребности и желания. Тогда они обязательно сбудутся.

★ Даниил НИКОЛАЕВ



Корреспондент «ЖГ» пообщалась с близким другом певца Михаилом Файнштейном (на фото), известным продюсером, режиссером в Голливуде, владельцем каналов и журналов.

# Женя Белоусов идеально попал в свое время

ЛЕТОМ КУМИРУ МОЛОДЕЖИ ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ 63 ГОДА

**- МИХАИЛ, помните вашу первую встречу с Женей Белоусовым?**

– Это было детство провинциальных мальчишек, тусующихся на единственной главной улице города Курска – улице Ленина. Женя был на пару лет старше меня, а я был актером в местном ТЮЗе. Он играл в музыкальной группе, на бас-гитаре. Нам в один из спектаклей понадобилась крутая команда, и, послушав Женкину, решили больше не искать. Так мы и познакомились. Сказать, что, увидев его, сразу подумал что-то типа «вот будущая звезда!» – ничего подобного. Парень как парень, только необычные для примерно школьника конца восьмидесятых волосы до плеч, вот и все! Ну, собственно, примерным Женя никогда и не был.

**– Есть ли в личности, судьбе Жени то, над чем ты продолжаешь думать в поисках объяснения?**

– Пожалуй, Женя из того типа людей, которые очень ярко вспыхивают и не умеют себя шадить. Не умеют ходить по врачам, не умеют думать о старости... Живут сегодняшним днем, получая и давая максимум эмоций тем, кто во-



круг... Он ушел совсем мальчишкой.

**– Женя был красивым парнем, какой была его личная жизнь?**

– Он – в отца: крупные киношные, я бы сказал, черты лица, ум, потрясающее чувство юмора. Как от такого могли не сходиться с ума девочки и женщины?! Плюс невероятная популярность. Ну а страстный роман на одну ночь – это вполне для такого парня, каким был он. Гастроли, цве-

ты, обожание, огромные по тем временам деньги, слабый пол во время концерта реально бьется в истерику, бросает на сцену бюстгалтеры... Попробуй-ка храни верность!

**– Каким отцом, другом был Женя?**

– Я думаю, что такого друга, как Женя, за мои почти уже пятьдесят лет жизни я так и не встретил. Он еще и учителем для меня очень во многом был. Знаете, как старший подросток может бесценным опытом делиться с младшим, о чем ни

с папой, ни с мамой не поговоришь. Вот Женя таким для меня и остался. Что касается отцовства, он обожал и дочку, и сына. Нам по двадцать с небольшим было, я очень сына хотел, а родилась дочечка, и Женя «пожаловался». Он отвечает: «Дурачок, девчонка – это такой кайф».

**– Если предположить два варианта в развитии судьбы Жени: первый – он не поехал покорять Москву, а остался в Курске – что тогда? Второй – ему удалось бы вырваться на Запад, скажем, в Голливуд?**

– Оба варианта кажутся мне совершенно нереальными для него. В Курске ему, конечно, рано стало тесно, он личность не городского масштаба, а национального, это однозначно. Но, рассуждая реалистично, западной или там голливудской карьеры я для него тоже никак не вижу. Он, по моему, идеально попал в свое время и на свое место.

**– О чем говорили с Женей в последнюю встречу?**

– В последний раз я увиделся с Женей в 1993-м, когда улетал в Америку навсегда. Приехал с женой к нему домой попрощаться. Он не отговаривал, но и не сильно поздравлял. Думали, увидимся теперь уже в Штатах. Но, оказалось, не суждено было...

★ Ирэна ГОЛСИ

**СЛАБЫЙ ПОЛ РЕАЛЬНО БЬЕТСЯ В ИСТЕРИКУ, БРОСАЕТ НА СЦЕНУ БЮСТГАЛТЕРЫ...**

фото: соцсети



Не пропустите в новом номере газеты «Собеседник+»

**МАЛОИЗВЕСТНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ, НА КОТОРЫХ ДЕРЖИТСЯ НАШ МИР, КОТОРЫЕ ОКАЗЫВАЮТ РЕШАЮЩЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ХОД ИСТОРИИ И НАШУ СОВРЕМЕННОСТЬ. ЧИТАЯ ПРО НИХ, НЕ СОСКУЧИШЬСЯ!**

- ❖ **Валентин Гафт** доводил коллег до слез своими эпиграммами
  - ❖ **Эрнэ Рубик** изобрел свой знаменитый кубик от отчаяния
  - ❖ **Лидия Федосеева-Шукшина** и **Василий Шукшин**. Любовь сквозь слезы
- А ТАКЖЕ:** ● Наталья Рагозина ● Лев Дуров ● Анатолий Солоницын ● Виктор Орбан ● Юрий Шатунов ● генерал Романов ● Вильям Похлебкин



Уже в продаже!

Недавно не стало певца и композитора Тото Кутуньо. Оказывается, семья Брежневых дружила с итальянцем, о чем рассказала их знакомая – актриса Виктория Лазич.

**М**АЛО кто знает, что брежневская семья поддерживала общение с итальянским маэстро благодаря Юрию Чурбанову, зятю Леонида Ильича. Он просто был помешан на западной музыке. Брежнев не возражал, чтобы в 80-м году Кутуньо впервые показали в «Голубом огоньке». Тогда страна, огражденная железным занавесом от культурных изысков других стран, взволновалась, увидев на экране нечто кардинально новое, отличное от приевшихся советских эстрадных артистов. Галина Брежнева обращала внимание отца на этого красивого уникального исполнителя, но больной Леонид Ильич не хотел вступать в споры насчет того, можно ли итальянца привезти в наш край березового ситца.



**Виктория Лазич:**



Юрий Чурбанов и Галина Брежнева

**БЛИЗКАЯ ПОДРУГА СЕМЬИ БРЕЖНЕВЫХ ВСПОМНИЛА ТАЙНЫ СОВЕТСКОГО БОМОНДА**

следующий день брежневская семья давала званый ужин в честь Кутуньо, куда он был приглашен. – Потом Вика мне рассказывала о нем с восторгом, они выпили, расслабились, много общались. Говорила, что он галантный и прекрасный собеседник, много о себе рассказал личного. Впрочем, он никогда не скрывал свою личную историю, полную драм, – продолжает Лазич. – Он рассказывал, как на его глазах умерла подавившаяся сестренка, как отвергла первая любовь, как жена из-за угрозы смерти прервала беременность двойней и больше не могла иметь детей... Вика говорила, что Тото произвел на нее неизгладимое впечатление. Дала ему понять, что он ей по душе. «Поедем со мной в Ленинград на гастроли», – предложил Кутуньо. Чурбанов сослался на службу. Вика понимала, что будущего с итальянским грандом у них не может быть. Ее никто с ним не отпустил бы.

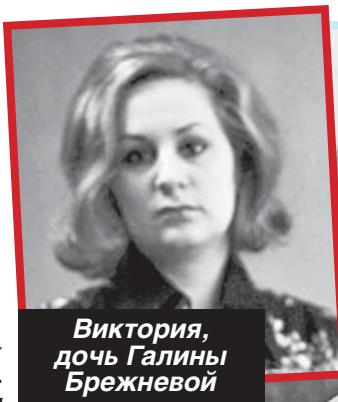
# Внучка Брежнева флиртовала с Тото Кутуньо

– Галина рассказывала, что они ездили на отдых с ним и в Италию. По просьбе Чурбанова ему организовали личную встречу с итальянским музыкантом. И потом они поддерживали общение с Тото, дружили, встречались не раз на его родине, – рассказывает Лазич. – В Москву Тото Кутуньо впервые приехал в 85-м году по приглашению Горбачева. Тогда певец дал 28 концертов в Москве и Ленинграде на центральных площадках. Люди на него валили толпами, билеты сметались. Лично мне посчастливилось познакомиться с Кутуньо. Наша с ним встреча состоялась благодаря Галине Брежневой. Чурбанов получил билеты на концерт певца, но Галина сильно заболела и предложила, чтобы вместо нее пошла я. Так я имела счастье познакомиться с Тото Кутуньо. До начала концерта мы к нему подошли, выказали почтение. И я видела, с каким обожанием смотрела на него Вика, внучка Леонида Ильича.

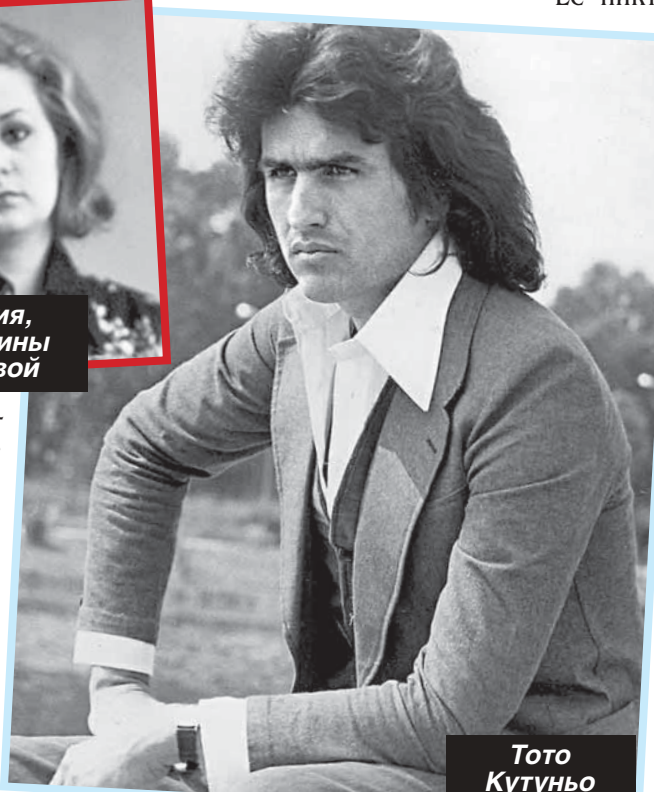
**«Поедем со мной в Ленинград»**

– Вика на концерт к Тото Кутуньо пришла с цветами. И смотрела на итальянца влюбленными глазами. Он ей нравился, ее тянуло к нему, – вспоминает Лазич. – «Не строй ему глазки. Он женат!» – грозил ей пальчиком отчим Юрий Чурбанов. Вика все равно пыталась очаровать Кутуньо. Тото поцеловал ей ручку, смотрел с интересом. Вика была театральным критиком, прекрасно говорила по-английски. Кутуньо понимал английский, хотя говорил не очень свободно, с ним был переводчик. Вика с ним щebetала, кокетничала, не стеснялась и не скрываясь. Это было видно.

Как вспоминает Лазич, внучка Брежнева Вика захотела прийти в номер гостиницы к итальянцу. А на



Виктория, дочь Галины Брежневой



Тото Кутуньо

Кутуньо любил теннис, и Чурбанов вручил ему редкую теннисную ракетку. Президент очень порадовал певца.

– Я видела, как он обалдел, прижал ракетку к сердцу, по-итальянски так эмоционально выражал восторг. И кричал Юре: «Браво, браво!» Показывая, что тот угадал его вкус, – рассказывает Лазич. – Вика понимала, что эта влюбленность не имеет продолжения. Вскоре Тото уехал в Италию, где у него была жена, а потом любовница родила ему внебрачного сына. Но вряд ли он рискнул бы «похитить» внучку советского генсека. За ним не водились безумные поступки...

★ Анна ВЕЛИГЖАНИНА

В самом разгаре идут съемки пятого сезона сериала «Условный мент». Одну из ролей, импозантную и строгую начальницу ЖЭКа, в этой захватывающей детективной саге исполняет актриса Ольга Кирсанова-Миропольская.

В перерыве между репетициями наш корреспондент поговорила с Ольгой о съемках популярного сериала, о спектакле «Раневская. Сквозь смех и слезы» и об удивительном знаке, который Ольга получила от самой Фаины Георгиевны.

## Ольга Кирсанова-Миропольская:

# Кино – мой мозг, а спектакль о Раневской – мое сердце

## АКТРИСА РАССКАЗАЛА, КАКОЙ ЗНАК ПОДАЛА ЕЙ ВЕЛИКАЯ НАСМЕШНИЦА

**О**ЛЬГА, как вы попали в этот популярный проект?

– Я не планировала сниматься в сериале, но мне позвонил автор сценария Игорь Бедных, который сказал: «Ты сошла с ума?! Я писал Таисию Сергеевну специально для тебя». «Это в корне меняет дело», – ответила я Игорю. Так я превратилась в Таисию Сергеевну.

**Вы похожи с вашей героиней?**  
– Мы с ней абсолютно разные люди. Многие считают, что и ко мне на лихом коне можно подскочить, но ничего подобного. Таисия работает с мужчинами и держит их в кулаке. Она властная, хитрая, предприимчивая. У нее есть такие качества, которыми я не обладаю. Я не всемогущая, не резкая и не злая. Великанова может что-то присвоить себе на работе для общего блага, но и себя не забыть. Когда она сталкивается с ситуацией, что ее обманули, это ее сильно обижает! Ведь как же, сама с фигой в кармане, а здесь ее обвели вокруг пальца.

**Таисия протягивает руку помощи главному герою Дмитрию Рыжову. А ведь не каждый согласится взять на работу бывшего заключенного, пусть и оперативника в прошлом.**

– Это не сердобольность. Понятно, что у нее там проходной двор из специалистов, но мужчин для такой работы все равно не хватает. А тут появляется мужчина, красав-



чик, положительный парень с хорошим характером. Предполагаю, что такому сотруднику в любой момент можно сказать: «Не забудь, где бы ты нашел работу, если бы не я?!» Все не так просто у моей Таисии, которая мне уже как родная.

**А у вас самой были проблемы с ЖКХ?**

– Еще бы! Меня ударила по голове упавшая с крыши льдина и распорола лицо. В ЖКХ мне сказали, что я таким образом решила сделать себе пиар-акцию, а вместе с тем обокрасть жилищную компанию, раскрутить ее на деньги. Для этого подговорила своего знакомого узбека, который бросил на меня немножечко снежку с крыши. Но ничего у

Никуда не денешься от этого – жизнь. Тем не менее мы уважительно относимся друг к другу и делаем общее дело. Мне льстит, что со стороны мужчин ко мне повышенное внимание.

Обо мне заботятся, а для женщины это важно. А в наше время, когда внимание людей поглощено гаджетами, а лучшим другом стал телефон, любой добрый взгляд приятен, любой знак внимания дорог.

**Со стороны вы создаете впечатление энергичного человека, оптимиста, который любит шумные компании. А какая вы в жизни?**

– Оптимизма и энергии во мне хоть отбавляй, а все остальное ко мне не относится. Я совсем не публичный человек. Про меня многие говорят: она тусовщица! А я вообще нигде не бываю. Никуда не езжу. Компании не люблю, поскольку мне неинтересно, я одиночка по жизни. Живу сейчас в тридцати километрах от Петербурга, где мне прекрасно. Здесь мои животные, мои растения, мои цветы. Розы у меня здесь, гортензии, огурцы и помидоры, даже арбузы растут. Класс! Выезжаю отсюда только на съемки и гастроли.

**В этом году 25 лет с начала съемок «Улиц разбитых фонарей» с вашим участием...**

– С ума сойти! 25 лет назад?! Не может быть! Надо же. Я помню, как все это начиналось. В конце 90-х на «Ленфильме» прошел слух, что запускается первый отечественный полицей-

ский сериал. Многие хотели туда попасть. В «Фонарях» у меня всего несколько эпизодов, но я помню, как мы репетировали, тщательно подходили к сценарию.

Снимали «Фонари» в настоящих опорных пунктах. Наши ребята, которые играли милиционеров, ездили на оперативные мероприятия с опергруппой, набираясь опыта. «Подсмотривали» за настоящими оперативниками, чтобы потом точно воплотить



меня не вышло. Слишком высокая цена пропирариться, я чуть глаза не лишилась, у меня остался шрам под глазом. Никто мне моих потерь не компенсировал. Теперь я уехала жить в село, и у меня нет никакого ЖКХ.

**Как складываются у вас отношения с вашим мужским коллективом на площадке?**

– Как и в любом коллективе, у нас есть любовь, а есть и другие чувства.

их образы на экране. Снимать «Улицы разбитых фонарей» начинали такие режиссеры, как Игорь Москвитин, Дмитрий Светозаров, Сергей Снежкин, они многое сделали для становления этого сериала и для российского кино.

**Кстати, режиссер Игорь Москвитин, у которого вы снимались еще и в «Черном вороне», этим летом отметил юбилей...**

– Игорь – прелестный человек. Это режиссер, с которым не только интересно работать, но и можно опираться на него на площадке, он там хозяин. Пользуясь случаем, хочу пожелать Игорю новых творческих свершений. Нежно люблю Игоря.

**Вы играете главную роль в спектакле «Раневская. Сквозь смех и слезы». Многие отмечают, что вам удалось добиться схожести с Фаиной Георгиевной.**

– Спасибо. 21 сентября в Москве мы играли 285-й спектакль, а 20 августа играли в петербургском Молодежном театре на Фонтанке. Мы только вернулись с гастролей, а завтра едем вновь. Сначала у нас на пути Сибирь, затем Казахстан, потом Поволжье, а после – Сочи. Где бы мы ни были, зрители принимают нас сердечно. Какой была Фаина Георгиевна, мы можем лишь судить по воспоминаниям, многие из которых сейчас сказочные. Раневской очень многое приписывается. В начале спектакля у меня есть фраза: «Больше всего после смерти боюсь, что начнут выпускать книжонки с цитатами, которые я никогда не говорила».

**Это правда, что у вас есть мистическая история, связанная с великой актрисой?**

– Я думаю, что Фаина Георгиевна – мой ангел-хранитель. Перед тем как начать репетировать роль Раневской, я ездила к ней на Донское кладбище за благословением. Это было в день ее ухода – 19 июля. Светило очень яркое солнце, было голубое чистое небо. Я спросила: «Фаина Георгиевна, скажи мне, могу ли я играть спектакль или нет, имею ли право прикоснуться к твоему образу?» И тут же пошел дождь... Секунд пятнадцать шел мелкий-мелкий дождь. Когда он прошел, я подумала, что это знак! В это можно не поверить, но я была там не одна. Да и не врут про такие вещи. С тех пор я с Фаиной Георгиевной шагаю в содружестве. К слову, знаком для меня был не только этот теплый дождь, но и много других вещей, которые вызывают удивление. Объяснить их невозможно, они фантастические. Настанет время, когда я про них расскажу. Так что сериалы, сериалами, продолжаю в них сниматься, киноискусство – это часть моей профессии. Кино я люблю, это мой мозг, а спектакль о Раневской – мое сердце.

• Мариана САИД ШАХ

**16+ УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!**  
С 1 сентября по 15 декабря 2023 г. ПРОВОДИТСЯ  
**ОСНОВНАЯ ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ на 1-е п/г 2024 г.**

Вы можете оформить подписку на «Желтую газету «Зажигай!» следующим образом:

**1. Через «Почту России» по подписному индексу – П1035 на ПЕЧАТНУЮ версию газеты, обратившись в почтовое отделение или на сайте: [www.podpiska.pochta.ru](http://www.podpiska.pochta.ru)**

**2. Через ИД «Собеседник» на ПЕЧАТНУЮ или ЭЛЕКТРОННУЮ версию газеты на сайтах: <https://Подписка.press>; <https://магазин.развивашка.москва>, а также разово купить электронную версию газеты без оформления подписки и читать издание в день выхода.**

Нет газеты в киоске – оформите подписку на ПЕЧАТНУЮ или ЭЛЕКТРОННУЮ версию газеты!!!



ПОДПИСАТЬСЯ ДЕШЕВЛЕ, ЧЕМ ПОКУПАТЬ В РОЗНИЦУ!

Параллельно с основной подпиской на 1-е п/г 2024 г. продолжается подписка на 2-е п/г 2023 г., которую вы можете оформить с любого месяца.

Справки – отдел подписки: 8 (495) 685-76-45, e-mail: [podp@sobesednik.com](mailto:podp@sobesednik.com)



фото: соцсети

Скандално известный шоумен Стас Барецкий чуть не угодил за решетку. Причиной послужили его вызывающие танцы на столе в Санкт-Петербурге, неподалеку от Эрмитажа. Как пояснил сам Стас, проделывал он их исключительно ради съемок в фильме «Брат-3», над которым работает уже долгое время. «ЖГ» выяснила все подробности инцидента.

# На Стаса Барецкого завели дело

**ШОУМЕН ТАНЦЕВАЛ НА СТОЛЕ И РУГАЛСЯ МАТОМ**

**27** СЕНТЯБРЯ к Барецкому пришли сотрудники полиции, а уже через два дня шоумен вместе со своим адвокатом Андреем Комиссаровым явился в участок. Причиной послужила видеозапись, недавно просочившаяся в интернет. В ролике Барецкий танцует на столе посреди Дворцовой площади и при этом произносит матерные слова. Стас вместе с адвокатом пояснили, что в тот момент проходила съемка фильма «Брат-3» и скандальное поведение шоумена – не что иное, как сценарий. Ведь Барецкий играет в картине одну из ролей.

– Мы снимали фильм, а полиция решила, что я хулиганю, – вздыхает Стас.

Однако на шоумена все равно был составлен протокол, и в тот же день над ним состоялся суд.

– В ходе разбирательства мы еще раз пояснили, что все происходило исключительно в рамках съемок, – рассказал адвокат Андрей Комиссаров. – Барецкий был абсолютно трезв, играл роль шутливого молодого человека из 90-х. Если кому он и мог причинить ущерб, так это владельцу кафе, на столиках которого танцевал. Но Стас делал это с согласия хозяина заведения, который знал о съемках.

Закончилось все тем, что шоумену насчитали штраф в размере тысячи рублей. Но он и его адвокат не согласны с таким вердиктом. Также адвокат сообщил, что на слушании по делу Барецкого присутствовали сразу три сотрудника полиции, а не один, как это бывает в таких случаях. Поэтому правозащитник считает, что дело может нести заказной характер.

– Это не тянет на простое дело, когда человека хотят привлечь к ответственности за мелочовку, – пояснил Комиссаров. – Все действия были направлены на то, чтобы дать Барецкому 15 суток. Но, к счастью, этого не произошло.

– Большое спасибо адвокату Комиссарову. К слову, он в прошлом представлял Бари Алибасова в суде, когда тот выпил чистящее средство «Крот» вместо сока, – заявил сам шоумен в беседе с «ЖГ».

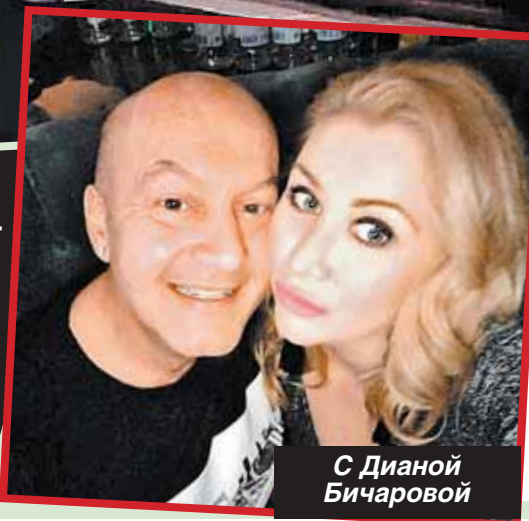
– Если бы не мой адвокат, все закончилось бы гораздо хуже. Я бы скорее всего сел на 15 суток и сейчас с вами не общался бы.



фото: соцсети

## ЗАХАРОВА ПЬЯНОЙ ПРИШЛА НА ПОХОРОНЫ ДРУГА

В сентябре на 62-м году жизни умер актер Вячеслав Гришечкин, известный широкой публике по сериалу «Солдаты». Проводить актера в последний путь пришли его близкие, коллеги и друзья. Среди них была замечена и звезда сериала «Счастливы вместе» Юлия Захарова. Актриса пришла на прощание с коллегой в нетрезвом виде, чем конечно же привлекла внимание журналистов. Артистка же в свою очередь оскорбляла представителей СМИ нецензурными словами, при этом говоря, что не верит в смерть Вячеслава Гришечкина. По слухам, такое состояние Юлии было вызвано тем, что она смешала спиртное с принятыми ею антидепрессантами. После похорон «ЖГ» пообщалась с экс-невестой Вячеслава Гришечкина, светской львицей и продюсером Дианой Бичаровой. Она высказалась о неприятном инциденте.



С Дианой Бичаровой

**-Ю**ЛИЮ Захарову я лично не знаю, но мне известно, что Слава играл с ней в спектаклях, – говорит Бичарова. – Он всегда очень тепло о ней отзывался. Я приехала на прощание немного с опозданием и не застала основного скандала. Но я видела, как Сергей Глушко (Тарзан. – Авт.) очень поддержал Юлю и не давал журналистам к ней подходить. Он большой молодец, поступил как настоящий мужчина. Видимо, у Юли был очень сильный стресс. Насколько

я знаю от общих друзей, у нее сейчас нелегкий период в жизни. Надеюсь, у Юли все будет хорошо!

По информации приближенных к артистке источников, прийти в нормальное состояние она не может до сих пор. В середине октября Захарова должна выйти на театральную сцену, но состоится ли спектакли, пока остается под вопросом.

★ Подготовила Майя АМБРЕ



Юлия Захарова

На телеканале «Россия» идет показ пятого сезона шоу «Ну-ка, все вместе!» Сотня членов жюри, состоящая из известных личностей, оценивает выступления молодых конкурсантов. Одной из судей проекта стала солистка группы «Непара» Дарья Храмова. Артистка дала интервью «ЖГ».

# Дарья Храмова: Я «пролетала» по всем параметрам

**О** ВОЛНЕНИИ конкурсантов Храмова знает как никто. Ведь в прошлом она сама была участницей проекта, но участь члена жюри для нее оказалась сложнее.

– В первый съемочный день в составе сотни я почти всех поддерживала и вставала на все выступления. Потом Светлана Мастеркова, которая тоже в жюри, сказала мне: «Даша, надо быть серьезнее! Здесь, как в спорте. Выиграть должен сильнейший!» И я вернула себе холодный ум.

**– С какими еще сложностями вы столкнулись на проекте?**

– Съемки шоу – очень тяжелый и длительный процесс. Бывает, что за один день снимается два выпуска и нужно приезжать в павильон в семь утра, а возвращаться домой в час ночи. И так по кругу. Мне тяжело вставать рано утром, и я соглашаюсь обычно только на съемки после обеда. Первые съемочные дни в составе сотни я честно отстояла на каблуках, но после поняла, какую сделала ошибку. Больше каблучки не надевала. Мягкие тапочки – лучший вариант! Еще на съемки обязательно нужно ехать сытым, иначе будешь потом по стене (где сидят члены жюри. – *Ред.*) рассыпать СМС: «Может, у кого-то есть сушки?» Со мной такое было (*смеется*). Со мной пару раз приезжала подруга, даже делала мне видео из-за кулис на память.

**– Как расслабляетесь после тяжелых съемок?**

– Я – убежденный веган. Чтобы быть энергичной и справляться со сложным графиком съемок и концертов, я выбираю свежие овощи и фрукты, питаюсь понемногу. А вот воды пью как можно больше! Еще со школы обожаю йогу, она приводит меня в моральный и физический тонус. А еще в последнее время увлеклась ЕМС-тренировками. И я всегда мечтаю об отпуске. Но выдается он крайне

редко. Я очень люблю Сочи! Это просто место силы! Обожаю после прогулки в горах заглянуть в чайную и послушать ханг. А зимой я осваиваю сноуборд и недавно открыла для себя красоту и гостеприимство Архыза.

**– Правда ли, что вы попали в группу «Непара» благодаря участию в шоу?**

– В группу я попала очень неожиданно для себя. Когда я была участницей первого сезона, Александр Шоуа был в составе сотни и ему понравилось мое исполнение. Он встал на оба мои выступления, а потом уделил мне внимание за кулисами. А в один из дней я узнала, что в продюсерском центре Александра идет кастинг. Условия были такие: хорошо поющая девушка от 26 лет, рост 170 см, выразительная

может никого слушать. И тут я говорю: «А можно я?» Команда Александра меня узнала, а он – нет. В итоге мне разрешили спеть, и буквально после пер-

**НУЖНО ПРИЕЗЖАТЬ В ПАВИЛЬОН В СЕМЬ УТРА, А ВОЗВРАЩАТЬСЯ ДОМОЙ В ЧАС НОЧИ**

фигура и желателно брюнетка. Я понимала, что по всем параметрам «пролетаю». Но отправила анкету, и меня пригласили на кастинг. Я приехала, увидела гигантскую очередь из моделей и подумала: «Может, не идти?» В этот момент вышел Александр и сказал, что больше не

**СОЛИСТКА «НЕПАРЫ» РАССКАЗАЛА О ТОМ, КАК ПОПАЛА В ПОПУЛЯРНУЮ ГРУППУ**



вых строчек Александр сказал: «Вы приняты!» Честно говоря, я даже не поняла, куда принята. Просто обрадовалась. А вылилось это сами видите во что.

**– Вы боялись сравнений с Викторией Талышинской, которая около 18 лет проработала в группе?**

– Думаю, нас невозможно сравнивать. Для меня большая честь сейчас прикоснуться к этому пласту легендарной музыки. Мы работаем, пишем новые песни, и я несу на себе большую ответственность.

**– В августе у Александра родился сын. Вы его поздравили?**

– Конечно! Весь коллектив целый день поздравлял его с этой радостью! Мы все – одна семья и все такие моменты проживаем вместе!

**– Ходят слухи, что Александр Шоуа – очень строгий...**

– Это так. Для него крайне важно качество работы, а я – перфекционист. Для меня за счастье такая требовательность, потому что это в первую очередь мой профессиональный рост. Тем более что сам Александр – высочайшего класса музыкант, и мне за честь быть в коллективе и перенимать опыт.

★ Майя АМБРЕ

Новую программу на телеканале «Россия» ведет Дмитрий Шепелев. В рамках проекта известные личности регулярно приходят в студию со своими питомцами. Героями одного из выпусков стали знаменитые иллюзионисты – братья Илья, Сергей и Андрей Сафроновы. С одним из них – Андреем – пообщалась «ЖГ».

# Зачем Андрей Сафронов съел живых тараканов?

**ИЛЛЮЗИОНИСТ СТАЛ ГОСТЕМ НОВОГО ШОУ «В КРУГУ ДРУЗЕЙ»**

**- Я** С ДЕТСТВА смотрю передачи про животных, – говорит Андрей. – Нам с братьями родители с раннего возраста привили любовь к ним. Здорово, что есть такая программа, где можно почерпнуть массу полезной информации о питомцах и использовать ее в жизни.

**- В студии вы появились с тремя маленькими собачками – как они оказались в семье?**

– Шесть лет назад я уехал на гастроли, приезжаю, а дома бегают маленький лысенький песик породы голый терьер. Я его сразу полюбил. Потом появилась еще одна собачка такой же породы. А вернувшись с еще одних гастролей, обнаружил дома третьего пса – джек-рассел-терьера.

**- Вы всегда были собачником?**

– Нет. Все детство у меня был кот Барсик. Также были питон, две черепахи, два хомяка, попугай.

**- Бывало, что животное помогало вам в какой-нибудь жизненной ситуации?**

– Был случай прямо как в кино. Я был на даче, и там у нас была старая дверь. Ручка с одной стороны была сломана. И вот я захлопнулся в комнате и не мог из нее выйти. Я стал звать своих собак, которые находились по другую сторону двери. Они меня услышали и стали прыгать на ручку двери. И в итоге открыли дверь!



**- Вы задействовали своих питомцев в ваших выступлениях?**

– В сценических фокусах мои собачки не принимали участия, но у нас с братьями есть большой опыт работы с животными. Мы показывали фокусы с тигром, лошадей, змеей, мышкой и мадагаскарскими тараканами. Последних я даже ел живьем! Мы снимали пять дублей. Так вот, мне пришлось



съесть целых пять самых больших тараканов. Я это запомнил на всю жизнь!

**- С вашим братом Сергеем вы родились в один день – 30 сентября. Как отметили в этом году?**

– Мы не отмечаем дни рождения. Обычно просто пьем чай с семьей и замечательно проводим время вместе.

**- Какие сюрпризы вы сейчас готовите с братьями для зрителей?**

– Недавно мы заставили левитировать зрителей прямо у нас над головой. Мы установили мировой рекорд как «Наибольшее количество одновременно левитирующих людей в рамках иллюзионного шоу в мире». Книга

рекордов России официально это зафиксировала.

**- Вы с Ильей и Сергеем – известные скептики по части экстрасенсов. А сами вы обращались к их услугам?**

– Нет, никогда! Считаю, что мы сами кузнецы своего счастья. Я не отрицаю, что мода на волшебное решение проблем у нас в крови. Вспомните сказки «По щучьему велению», «Золотая рыбка». Но я никогда не верил, например, в то, что за меня кто-то или что-то может сделать шоу. Мы с братьями и нашей командой своим трудом всего добиваемся и, по итогам опросов зрителей в интернете, делаем главное шоу страны. И чудо-магия у нас происходит только на сцене!

★ **Нина НОВАХ**

## КОНСТАНТИН СОЛОВЬЕВ РАЗВЕЛСЯ С ТРЕТЬЕЙ ЖЕНОЙ!

То, что скандально известный многодетный артист не живет с третьей женой Анастасией, в узких кругах было известно давно. Почти год спустя после развода Соловьев решил публично в этом признаться в рамках шоу «Секрет на миллион». В программе приняли участие две бывшие супруги – актриса Евгения Ахременко и Анастасия Ларина.

**В** О втором браке – с Евгенией – родились сыновья Даниил и Тимофей. Константин, который во всех интервью говорил, что у него нет никаких сыновей, а второй брак был пиар-акцией, и сегодня не общается с мальчиками и не платит алименты. Всю вину в сложившейся ситуации артист свалил на маму сыновей.

Третья жена – Анастасия – в программе рассказала, что ее бывший муж чересчур требовательный. Сам артист пожаловался ве-

дущей Лере Кудрявцевой, что именно он заменил девочкам – старшей дочери Лизе, рожденной от прежних отношений Анастасии, и общей Лене – практически отца и мать.

А гость шоу Эвелина Блэданс призналась, что при виде Соловьева у неехватило сердце. А услышав от ведущей, что артист свободен, Эвелина искренне обрадовалась. Неужели артисткашла сыну Семе нового папу?

★ **Рита ПАВЛОВА**



Сергей Зверев в последнее время редко выходит в свет. Но на днях артист, который летом отметил 60-летний юбилей, сделал исключение. Зверев появился на празднике музыкального телеканала. В этот вечер он по традиции потрясал своим внешним видом и смелыми заявлениями.

# Зверева атаковали секс-маньячки

**Н**А вечеринку Зверев пожаловал в роскошном розовом костюме. Как оказалось, решил приобщиться к модному ныне Барби-тренду.

– Все, что я ношу – это всегда самый тренд! – заявил певец. – В последнее время замечаю, что, глядя на меня, люди хотят все больше и больше выглядеть так же. Я рад этому. Потому что я всегда одеваюсь модно и ярко. Мы – артисты – должны дарить эффект неожиданности, моменты счастья, давать возможность зрителям немножко расслабиться и избавиться хоть на время от стресса.

В этот вечер Зверев не только хвастал модным костюмом, но и жаловался на извращенцев, которые атаковали его в социальных сетях. По словам «короля гламура», подписчики каждый день ему присылают свои гениталии. Как с этим бороться, Сергей не знает.

– Сейчас, куда ни плюнь, везде один секс, – заявил артист. – Так достали, что просто слов нет! Сколько мне «пилоток» в день присылают – звезда в шоке! И подсчитать невозможно: просто невероятное количество! Всех размеров и всех цветов!

Зверев признался, что пытался вразумить сексуально раскованных подписчиц. Но никакие его наставления не помогли. Количество фотографий интимных органов увеличивается с каждым днем.



– Я, конечно, просматриваю все сообщения: а что остается делать, если шлют? – надул губки певец и заявил: в ответ он свои гениталии никому не отправляет.

– Сейчас, наверное, время такое, – продолжил артист. – Всё наружу!

**«КОРОЛЬ ГЛАМУРА» ПОЖАЛОВАЛСЯ, ЧТО УСТАЛ СМОТРЕТЬ НА ЧУЖИЕ ДЕТОРОДНЫЕ ОРГАНЫ**

На сцене Зверев накинул на свой костюм шубку такого же розового цвета. Как оказалось, ей уже почти тридцать лет. Но смотрится словно новая.

– Я сейчас подсел на шубы 90-х и 2000-х годов, – признался певец. – В те годы родители платили за них бешеные деньги. Они у меня висели, висели. Я подумал: «А что делать с ними? Ждать, пока их моль съест? Жалко». И решил их носить. Они, кстати, сейчас в тренде. Я в них хожу и наслаждаюсь! В них так тепло!

**– Не бойтесь, что будут смеяться, мол, старье носит?**

– Да они сейчас стоят бешеных денег! Сейчас экопесяц снова в тренде. Правда, и шубы – чебурашкины жопки тоже из моды не вышли. Но скоро уже выйдут!

**\* Даниил НИКОЛАЕВ**

фото: «Русский взгляд», соцсети

**У олимпийского чемпиона Алексея Ягудина возникли проблемы со здоровьем. Из-за них именитый спортсмен вынужден приостановить свои выступления на льду. Когда Ягудин сможет вновь вернуться на ледовую арену, пока никто сказать не может.**



## ЯГУДИН ГОТОВИТСЯ К ОПЕРАЦИИ

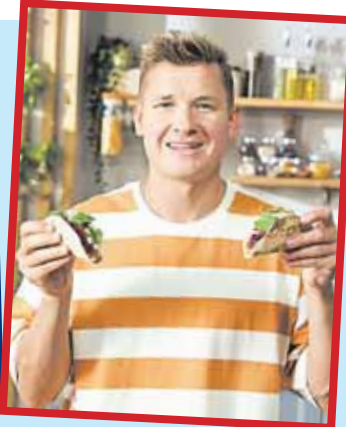
**К**АК выяснилось, Ягудина беспокоят сильные боли в колене. Спортсмен надеялся, что избавится от них с помощью медикаментов. Но на деле проблемы оказались гораздо серьезнее. После осмотра Ягудина медики настояли на срочной операции.

То, что в ближайшее время Алексей перенесет хирургическое вмешательство, подтвердил и его близкий друг Илья Авербух.

Из-за предстоящей операции спортсмен уже отменил все ближайшие выступления. В Перми шоу, которое изначально было назначено на 11 октября, перенесено на неопределенный срок. В других городах Ягудина заменит фигурист Марк Кондратюк. Когда сам Алексей сможет вновь выйти на лед, пока никто сказать не может. Все будет зависеть от того, как пройдут операция и последующая за ней реабилитация. Впрочем, Ягудин не теряет оптимизма. Он надеется вернуться на лед до Нового года.

**\* Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ**

**ВЕДУЩИЙ ШОУ  
«ПРОСТО КУХНЯ»  
НА СТС АЛЕКСАНДР  
БЕЛЬКОВИЧ  
ПОДЕЛИЛСЯ С «ЖГ»  
ОРИГИНАЛЬНЫМ  
РЕЦЕПТОМ**



## ТАКО С РВАННОЙ СВИНИНОЙ И КАПУСТОЙ



### ИНГРЕДИЕНТЫ:

**Для свинины:** ● Свинина (шея) – 800 г ● Лук репчатый – 2 шт. ● Сахар – 1 ст. л. ● Аджика – 2 ст. л. (50 г) ● Яблочный уксус – 30 мл ● Соль – по вкусу  
**Для подачи:** ● Капуста краснокочанная – 400 г ● Сахар – 1 щепотка ● Лайм (сок) – 1 шт. ● Кинза – 30 г ● Адыгейский сыр – 300 г ● Армянский лаваш – 2 листа ● Соль – по вкусу  
Вам понадобится форма для выпекания 30 на 20 см и кондитерское кольцо или миска диаметром 15 см

### ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Лук нарезать полукольцами и отправить на дно формы для выпекания.
2. Свинину посолить со всех сторон и слегка посыпать сахаром. А затем обмазать аджикой со всех сторон.
3. Переложить свинину в форму и полить яблочным уксусом, влить воду в форму, накрыть несколькими слоями фольги и плотно прижать к краям формы. Отправить в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 2–2,5 часа. Готовую свинину разорвать с помощью вилок на мелкие и средние кусочки.
4. Тонко нашинковать капусту, посолить и добавить сахар, хорошенько отжать руками. Выжать к капусте сок лайма.
5. Вырезать из лаваша лепешки диаметром 15 см. Сыр разломать руками на средние и мелкие кусочки.
6. Поставить сковороду на средний нагрев и подсушить лепешки.
7. Сборка тако: в подогретую лепешку (сложить вдвое) положить свинину, капусту, сыр и кинзу. Таким образом сделать еще 14 тако.

★ Записала Нина НОВАХ

**Приятного аппетита!**

## ★ ЗВЕЗДНЫЙ ОТДЫХ ★

# Рената Литвинова стала парижанкой!

Полтора года назад Рената Литвинова уехала из Москвы и поселилась в Париже. На чужбине у артистки уже есть шикарная недвижимость, в которой она проживает. А недавно звезда пообщалась с латвийскими журналистами и рассказала об изменениях в своей жизни после переезда.

**КАК** оказалось, Рената уже ощущает себя полноценной парижанкой. Ведь за границей она немного сбавила обороты своей профессиональной активности, и у нее появилось свободное время.

– Я похудела, – при-



зналась 56-летняя актриса и режиссер. – Стала бегать по утрам и в кафе покупать кофе, бутерброды, багет, булочки. Короче говоря, да, я стала парижанкой! Мне все это нравится... нравятся кафе, где можно выпить бокал шампанского, что-то обсудить. В Москве не могла себе этого позволить, у меня никогда не было времени.

Во Франции проживает и единственная дочь Литвиновой, которую она родила от бизнесмена Леонида Добровского. 22-летняя Ульяна получает высшее образование в городе Лилль. А в России у Ренаты осталась 85-летняя мама, к которой она в феврале этого года приехала в гости. Планирует ли актриса вернуться на родину, пока неизвестно.

Анфису Чехову уже не в первый раз обвинили в том, что она мало уделяет времени своему 11-летнему сыну Соломону. По мнению «доброжелателей», телеведущая слишком часто путешествует, якобы забывая о воспитании наследника.

## АНФИСА ЧЕХОВА УЛЕТЕЛА ОТ СЫНА

**В** КОНЦЕ лета Чехова отправилась путешествовать по Европе. Отдых затянулся до начала сентября. По этой причине Анфиса не отпраздновала с сыном День знаний, за что еще тогда столкнулась с осуждением общественности. А сейчас ведущая находится в Греции. Очередная поездка вновь вызвала волну критики в ее адрес. Анфиса решила на нее ответить. По словам ведущей, ее



сын не страдает, когда она находится в путешествиях. Ведь даже когда она дома, то не так уж много времени проводит с ребенком.

– Мне пишут: «Как же вы обходитесь без Соломона? Как вы так надолго оставляете сына?» – говорит 45-летняя Чехова. – Представьте мой день в Москве. Соломон встает в семь утра, уходит в школу... Когда он возвращается, делает уроки... Дальше он кушает, едет на занятия. Вечером мы с ним видимся дома...

С отцом Соломона, актером Баблишвили, Анфиса в разводе, но не хочет быть одинокой. Поэтому не отказывает себе в общении с поклонниками.

★ Подготовила Майя АМБРЕ

Юморист Валерий Пономаренко еще совсем недавно блистал на сцене в составе дуэта «Братья Пономаренко». После внезапной смерти Александра (артист скончался из-за онкологического заболевания в конце прошлого года. – Авт.) его жизнь изменилась. Валерий теперь выходит на сцену один. О том, как живет юморист без звездного брата, он рассказал корреспондентам «ЖГ».

# Пономаренко молодеет благодаря ледяной воде

**АРТИСТ РАССКАЗАЛ О КОМПЛЕКСЕ УПРАЖНЕНИЙ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ ЕМУ НЕ ЧУВСТВОВАТЬ ВОЗРАСТА**

**-**ОБРАТЕ вспоминаю каждый день, – не скрывает юморист. – Постоянно задаю себе вопрос: «Почему так случилось?» Но пока не могу найти ответа.

Справиться с переживаниями Валерию помогают супруга Елена и трое детей. Поддерживают и многочисленные поклонники. Те удивляют его почти каждый день.

– Люди постоянно подходят, говорят теплые слова, – продолжает Валерий. – Разные ситуации случаются. Я недавно зашел в торговый центр, который только-только открылся. Иду, смотрю по сторонам, что там есть. Вижу – передо мной «мастер чистоты», женщина со шваброй и ведром. Меня увидела – и дальше все происходило, как в кино. Раз – и ведро, и швабра из рук выпали. Женщина спрашивает: «Пономаренко?» «Нет, – отшучиваюсь я. – Человек, на него похожий». А она побежала всем рассказывать, что встретила Пономаренко. Такие забавные моменты происходят регулярно. Мне приятно – чего скрывать. Задирать подбородок до потолка не собираюсь.

Валерию 56 лет. Несмотря на зрелый возраст, юморист находится в прекрасной форме. Как оказалось, у него есть несколько секретных способов оставаться молодым.

– Я выработал комплекс специальных упражнений, которые мне помогают поддерживать форму, – рассказывает юморист. – Когда-то один замечательный человек мне сказал: «У каждого из нас должна



быть своя йога». Я перепробовал кучу всего: и в качалку ходил, и большим теннисом занимался, и бадминтоном... А потом остановился на комплексе упражнений, которые стараюсь выполнять каждый день. Они меня поддерживают в форме, но при этом излишне не нагружают. В этот комплекс

входят, например, упражнения из йоги, которые мне нравятся. Те, которые не нравятся, не делаю. Друзья иногда смотрят и говорят: «Странные упражнения. Смотри не переломайся!» А мне эти упражнения нравятся. Считаю, что нужно заниматься в удовольствие, тогда и результат будет отличным.

Впрочем, самый главный секрет Пономаренко кроется в обливании холодной водой. К этой процедуре он пристрастился несколько лет назад и чувствует себя прекрасно.

– Для меня чем вода холоднее, тем лучше, – делится артист. – Я еще в детстве попробовал, и мне понравилось. Потом я про это дело забыл. Спустя много лет на Крещение решил окунуться в прорубь. Мне так понравилось, что я решил к этому вернуться.

Обливания холодной водой очень полезны для всего организма в целом, – продолжает Пономаренко. – Есть разные способы обливания, есть противопоказания... Например, кому-то на голову лить воду нежелательно. Но в целом обливания полезны всем. Я обольюсь водой – и словно заново родился!

★ Даниил НИКОЛАЕВ

## В ТЕМУ

### Апина – завистникам: Чините глазки

**59-летняя Алёна Апина регулярно сталкивается с критикой в свой адрес. На днях звезда ответила всем недоброжелателям, которые недовольны ее фигурой. Артистка посоветовала им «чинить глазки».**

**– Говорят, что я хреново выгляжу, – вздыхает звезда. – Чините глазки, делайте другие наблюдения в вашей жизни. Я считаю, что выгляжу нормально!**

**На днях певица вновь продемонстрировала свою фигуру – снялась в весьма откровенной фотосессии. Артистка показала все свои формы и заявила: останавливаться на достигнутом она не собирается.**

**– Хочу в следующем, дважды юбилейном году (60 лет певице и 35 лет группе «Комбинация». – Авт.) проехать всю нашу страну от Владивостока до Калининграда, – заявила звезда.**

**К слову, Апина не скрывает: к своему возрасту относится совершенно спокойно.**

**– Не бойтесь взрослеть – это как минимум весело, – уверяла артистка. – Я думала, что свои 59 лет буду встречать в ходунках и со слюноотсосом. А нет!**



**ГОРОСКОП**

**12-18  
ОКТЯБРЯ**



**Николай Басков –  
Весы.  
Родился 15 октября  
1976 года.**

**Будущее по звездам  
от австралийского астролога  
Аделаиды**



**ОВЕН 21 марта – 20 апреля** Мелкие недоразумения изрядно портят настроение. Постарайтесь по возможности избегать мест, где есть хоть малейшая вероятность нарваться на неприятности. Перенесите запланированную поездку на более позднее время.

**ТЕЛЕЦ 21 апреля – 20 мая** Выстраивая новые планы на будущее, не забудьте подвести промежуточные итоги своей минувшей бурной деятельности. Можете делать крупные покупки, которые вы давно планировали, тем более что вас ждут приятные бонусы.

**БЛИЗНЕЦЫ 21 мая – 20 июня** Ваши профессиональные качества на высоте, не снижайте темпов. Вы можете рассчитывать на карьерный рост или предложение возглавить интересный проект, работа над которым доставит удовольствие.

**РАК 21 июня – 22 июля** Смотрите в будущее с оптимизмом, несмотря на мелкие затруднения по рабочим моментам. Соберитесь с духом, выделите главное и принимайтесь за работу, у вас всё получится. Настала пора выбросить старый хлам.

**ЛЕВ 23 июля – 22 августа** Спорить с вами или переубеждать – пустая трата времени и красноречия, тем более что дальнейшие события покажут вашу правоту в выборе решения. Постарайтесь не транжирить попусту силы, время и деньги, они скоро пригодятся.

**ДЕВА 23 августа – 23 сентября** Вам не мешает поинтересоваться планами руководства и поделиться своими соображениями насчет дальнейшей деятельности. Доверяя интуиции, вы сумеете обойти конфликтную ситуацию. В выходные вас могут навестить родственники.

**ВЕСЫ 24 сентября – 23 октября** Смело обсуждайте финансовые вопросы, стройте планы на будущее, в том числе на крупные покупки и ремонт дома. В общении с окружающими не стоит слишком откровенничать о своей личной жизни, это может обернуться против вас.

**СКОРПИОН 24 октября – 21 ноября** Вы найдете подходящее применение своим талантам, используя наработанный ранее полезный опыт. Любая деятельность, которой вы решите заняться в этот период, будет очень плодотворной.

**СТРЕЛЕЦ 22 ноября – 21 декабря** Вам необходимо победить собственную лень, настроиться на деловой лад. Тогда и жизнь заиграет новыми красками. Воздержитесь от посещения вечеринок и вообще шумных общественных мероприятий, насладитесь одиночеством.

**КОЗЕРОГ 22 декабря – 19 января** Ваша организованность вкупе с дисциплинированностью помогут в работе, на пользу пойдет и творческая деятельность, благо фантазия у вас на высоте. Сосредоточьтесь на решении насущных задач и подумайте про перспективу развития.

**ВОДОЛЕЙ 20 января – 18 февраля** Беритесь за поиск новых перспективных направлений, а также интересные проекты, для этого имеются все предпосылки. У вас появится хороший шанс повысить свою профессиональную квалификацию.

**РЫБЫ 19 февраля – 20 марта** Вы легко и ловко справитесь с решением самых сложных задач. Выберите главное направление и приложите все силы для реализации задуманного. Небольшое развлечение в виде похода на ярмарку мастеров доставит удовольствие.

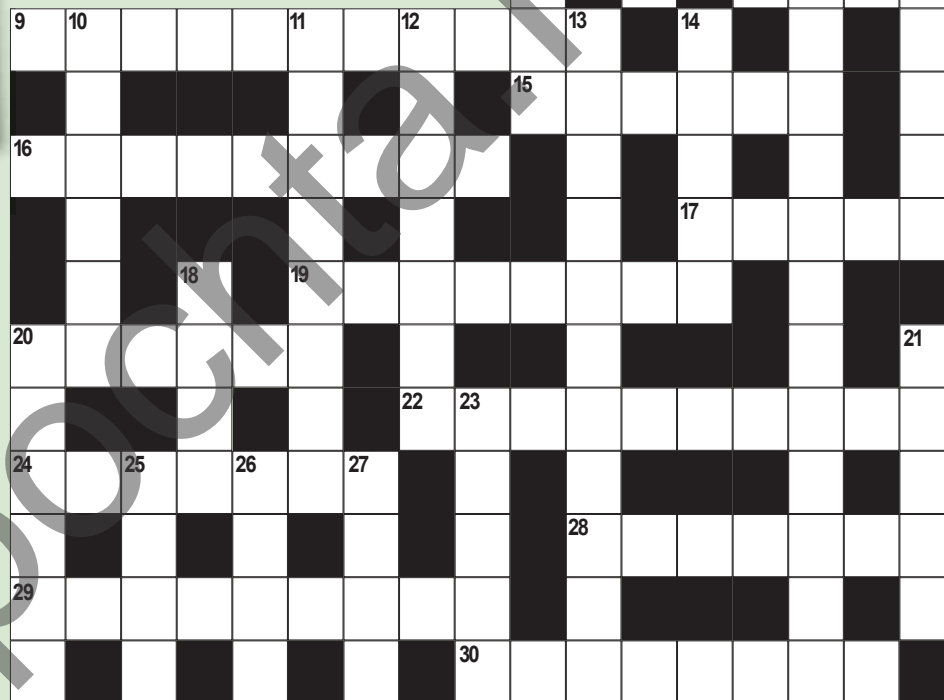
**АНЕКДОТ**

*Как ни крути, а в России самые умные люди. Ну кто еще додумается заморозить мясо, потерять его на терке, когда нет мясорубки.*

\*\*\*

*Роддом, блондинка родила двойню, сидит и плачет, медсестра у нее спрашивает:*

- Почему ты плачешь?
- Потому что у меня двойня!
- Так это хорошо, когда двое детей, - отвечает медсестра.
- Да, но что я скажу мужу: от кого второй ребенок?



**По горизонтали:** 1. Спортсмен-фехтовальщик. 5. Точеный столбик перил. 6. Командует деканами. 8. Судит на основе шариата. 9. Кишмишная плантация. 15. Креативное оформление. 16. Крепление для фонаря на столбе. 17. Точка, противоположная зениту. 19. Структура подчиненности в организации. 20. Самая услужливая служба. 22. Отказ на просьбу. 24. Индийская ритуальная танцовщица. 28. Отдельная особь, живой организм. 29. Беспринципное хапанье. 30. Мужчина, сравниваемый с Аполлоном.

**По вертикали:** 1. Картон, превращенный в кровельный материал. 2. Бальный танец чешского происхождения. 3. Стебель растения в самом начале его развития. 4. Радиоприемник в просторечье. 7. Момент прохождения Солнца через экватор. 10. Старинная гулянка в сарафанах. 11. Офицер в царской кавалерии. 12. Стабильное ядро изотопа водорода с массовым числом 2. 13. Видеожурнал о текущих событиях. 14. Поле, по которому «прогулялся» лемех. 18. Вечно модная ткань для пиджаков. 20. Край, покоренный Ермаком. 21. Модный парень времен Пушкина. 23. Оседлавший велосипед. 25. Тюменский полуостров. 26. Масло для лампад и священных таинств. 27. Марка шипучего вина.

Ответы на кроссворд №38:

**По горизонтали:** 1. Лингвист. 5. Гороскоп. 6. Отступ. 8. Трио. 9. Транспортёр. 15. Рельеф. 16. Иммигрант. 17. Склон. 19. Преграда. 20. Отруби. 22. Устройство. 24. Базальт. 28. Табурет. 29. Отражение. 30. Портвейн.

**По вертикали:** 1. Легионер. 2. Нарост. 3. Висмут. 4. Теплообмен. 7. Профилактический. 10. Ремонт. 11. Перепись. 12. Рандеву. 13. Реставратор. 14. Пьеса. 18. Руна. 20. Отброс. 21. Кость. 23. Склеп. 25. Заря. 26. Лыжи. 27. Танк.

**ЖЕЛТАЯ ГАЗЕТА ЗАЖИГАЙ!**

еженедельная газета  
№39 (1222) октябрь 2023

Учредитель и издатель: ООО «Собеседник-Медиа» (127083, Москва, ул. Мишина, д. 56, стр. 2, этаж 5, офис 8)  
Адрес редакции: 127083, Москва, ул. Мишина, д. 56, стр. 2, этаж 5  
Зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций: ПИ № ФС77-54517 от 21.06.2013 г.  
Издаётся с мая 1998 г.  
Выход номера в свет 10.10.2023 г.

Главный редактор С. Е. Хрусталева  
Заместитель главного редактора Анна Балужева  
Художник Карина Туркина  
Адрес для писем: 127220, Москва, а/я 33, ООО «Собеседник-Медиа», «Желтая газета»  
E-mail: yellow.gazeta@gmail.com  
Служба рекламы: 8 (495) 685-28-45  
Служба распространения: 8 (495) 685-08-80  
Sale@sobesednik.com

Служба подписки: 8 (495) 685-76-45,  
e-mail: podp@sobesednik.com  
Подписной индекс: П1035 – по Официальному каталогу Почты России  
Торговая марка и имя «Желтая газета» являются собственностью ООО «Собеседник-Медиа»  
Тираж – 66.310 экз.  
Цена – свободная

Отпечатано в ОАО «Московская газетная типография»: 123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1  
Подписано в печать 9.10.2023 г., по графику – 17.00, фактически – 17.00  
Заказ № 2770

© «Желтая газета»

Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции  
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений



автор кроссворда: Елена Агафонова; фото: «Русский взгляд»